

MESTRE, GERALDO MAGELA

MÚSICO
COMPOSITOR

PROFESSOR DE RITMOS, PERCUSSIONISTA E FOLCLORISTA CONTRAPONDO O URBANO, GERALDO MAGELA CHEGOU EM TABOÃO DA SERRA NA DÉCADA DE 90, FINCANDO RAÍZES NO PARQUE MARABÁ E TRAZENDO A FOLIA DO BOI DE REIS, A COCADA, CATIRA, BAIÃO, CIRANDA E CALANGO MINEIRO. ALÉM DE ARTE-EDUCADOR EM ESCOLAS E EM FÁBRICAS DE CULTURA, ATUOU EM VÁRIOS PROJETOS CULTURAIS DA SECRETARIA MUNICIPAL E ESTADUAL DESDE A DÉCADA DE 90. SEGUE ATUANTE E RECONHECIDO NO MEIO CULTURAL, TENDO GANHADO PRÊMIO DE MELHOR TRILHA SONORA COM A PEÇA INFANTIL "GATO MALHADO E ANDORINHA SINHÁ" PELO FESTIVAL DE TEATRO DE TABOÃO DA SERRA, PRÊMIO ENEZITA BARROSO E MEDALHA ZUMBI DOS PALMARES.



QUEM É GERALDO MAGELA?
RECONHECIDO POR SEUS PARES NA SUA COMUNIDADE É MOTIVO DE HOMENAGENS E REPOSTAGENS. AO LADO A MATÉRIA DE 2020 DA AGÊNCIA DE NOTÍCIAS DA ZONA SUL 'MANDA NOTÍCIAS' DÁ UMA PALHINHA DE QUEM É O MESTRE E SUA TRAJETÓRIA.

APERTE  Play

RECEBEU O PRÊMIO ENZITA BARROSO PELA Comissão de Educação e Cultura - 18ª Legislatura 21/02/2017

LINK 

Comissão de Educação e Cultura - 18ª Legislatura

LINK 

21/02/2017 - deliberar sobre a pauta anexa e tratar de outros assuntos de interesse da Comissão

ATA DA PRIMEIRA REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DE EDUCAÇÃO E CULTURA, DA TERCEIRA SESSÃO LEGISLATIVA DA DÉCIMA OITAVA LEGISLATURA.

Poder Legislativo, no período de 08 a 17/02/2017, abaixo relacionadas, para receberem o Prêmio Inezita Barroso - 1ª Edição, instituído pela Resolução nº 910/2016 e regulamentado pelo Ato da Mesa nº 42/2016. Indicações recebidas/ordem alfabética: Adriana Farias, Bruna Viola, Café Com Viola/Rádio Educativa FM, Carol Viola, Clube Da Viola De Baur, Cristiano Scucciato, Daniel Firmino, Duo Glacial (Ana E Miguel Cervan) In Memoriam, Geraldo Magela Boaventura, Grupo Flor De Chita, Jesus Belmiro, José Sebastião Correa (Seo Zé), Léu (Da Dupla Liu E Léu), Liu E Léu, Lorena E Rafaela, Mazinho Quevedo (Osmar Lucianeti Quevedo), Mogiano E Mogianinho, Orquestra De Violeiros De Osasco, Orquestra Os Violeiros De Santa Fé, Orquestra Penapolense, Pedro Vaz, Programa Aparecida Sertaneja, Programa Laços Da Terra, Rancho Dos Matutos, Recanto Caipira, Viola Show E Matheus Calil, Waléria Leão e Zinho Do Violão. Foram indicados pela Comissão: 1) Bruna Viola, 2) Daniel Firmino, 3) Duo Glacial (Ana e Miguel Cervan - In Memoriam), 4) Jesus Belmiro, 5) Léu (da Dupla Liu e Léu), 6) Orquestra de Violeiros de Osasco, 7) Orquestra Os Violeiros de Santa Fé, 8) Viola Show e Matheus Calil, 9) Waléria Leão e 10) Zinho Do Violão. Item 30 - Requerimento de autoria do Senhor Deputado Carlos Giannazzi, em co-autoria com os Senhores Deputados presentes, que solicita o CONVITE ao Excelentíssimo Senhor Secretário de Estado da Cultura do Estado de São Paulo, Prof. Dr. José Roberto Sadek, e também, ao Presidente do Conselho de Administração do Instituto Pensarte, Senhor Mário Mazzilli, para prestarem esclarecimentos sobre a eventual demissão em massa dos músicos da Banda Sinfônica do Estado, da Orquestra Jazz Sinfônica do Estado e da Orquestra do Teatro São Pedro, o que ocasionaria o desmonte destas estruturas culturais do estado. Aprovado o requerimento. Após esta deliberação e enquanto a Senhora Presidente fazia a leitura do item 31, verificou-se a ausência de alguns Deputados em plenário, quando, então a Senhora Presidente encerra os trabalhos por falta de quórum regulamentar. Devem providenciar os devidos termos de quórum. Em Moreira Nogueira, Brasília, Legislativa, 2017. A presente ata, lavrada pelo serviço de audiografia, que vai

9 de dezembro de 2020

Câmara Municipal de Taboão da Serra aprova lista dos homenageados com a medalha Zumbi dos Palmares



EM 9 DE DEZEMBRO DE 2020 RECEBEU A MEDALHA ZUMBI DOS PALMARES, UM RECONHECIMENTO A MORADORES E ATIVISTAS QUE TRABALHAM PELA VALORIZAÇÃO DA CULTURA AFRODESCENDENTE, PELA IGUALDADE RACIAL E PELO FIM DO PRECONCEITO E DO RACISMO.

LINK 

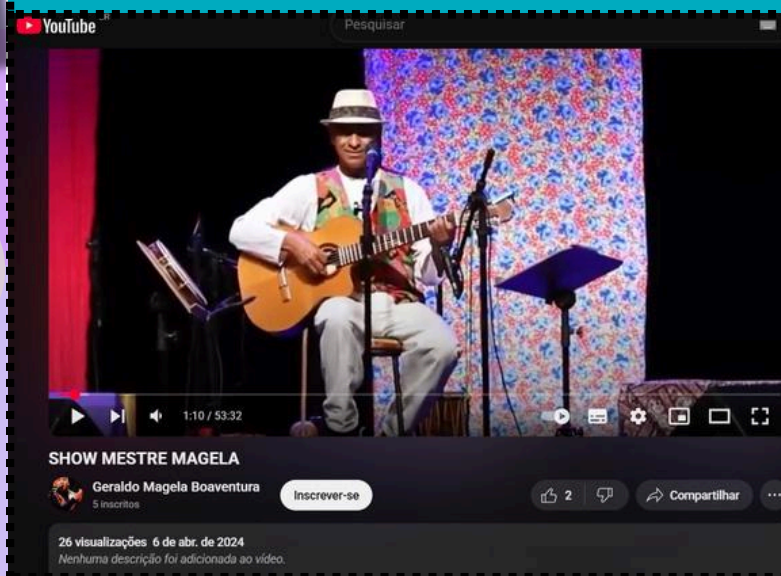
CONTATO: 11-937294746 (GERALDO MAGELA) / 11-948519184 (DAIANE) / 11-981073867 (IRIS)
GERALDOMAGELADOBRASIL@GMAIL.COM

MESTRE, GERALDO MAGELA

MÚSICO
COMPOSITOR



APERTE O PLAY NOS VIDEOS E NOS LINKS PARA MAIS MATERIAL



A GARAGEM DA SUA CASA VIROU SEDE ONDE DESENVOLVEU OFICINAS PARA TREINAMENTO DE JOVENS E ADULTOS DA COMUNIDADE. O FOLGUEDO DO BOI GANHOU A VIZINHANÇA E O PARQUE MARABÁ, QUE GRAÇAS AO ARTISTA GERALDO MAGELA, TEM UM **SÍTIO CULTURAL** DA MAIOR REPRESENTATIVIDADE. EM 2008, TENDO COMO RECURSO SOMENTE SUA BOA VONTADE, CRIOU O **CANDEARTE**, GRUPO FOLCLÓRICO QUE TEM POR OBJETIVO **PRESERVAR E ESTIMULAR A CULTURA REGIONAL**.



LINKS:



CONTATO: 11-937294746 (GERALDO MAGELA) / 11-948519184 (DAIANE) / 11-981073867 (IRIS)
GERALDOMAGELADOBRASIL@GMAIL.COM

GERALDO MAGELA DIALOGA COM MOVIMENTOS ARTÍSTICOS VIZINHOS FOMENTANDO A DIVERSIDADE ARTÍSTICA CULTURAL DA PERIFERIA. É RECONHECIDO COMO MESTRE POR SEUS PARES E É SEMPRE HOMENAGEADO COMO FORMA DESSE RECONHECIMENTO. É POSSÍVEL COMPROVAR ISSO NOS VIDEOS AO LADO NA HOMENAGEM DO **IV CIRCUITO CITA** (23 DE NOVEMBRO E 01 DE DEZEMBRO DE **2018**), NO ESPETÁCULO BRASIL TERREIRO DO **GRUPO CUPUAÇU DE DANÇAS POPULARES** (30 DE OUTUBRO DE **2021**) E DA **FELIZS** (FEIRA LITERÁRIA DA ZONA SUL – 18 DE SETEMBRO DE **2021**) ONDE FOI LINDAMENTE HOMENAGEADO!



2011



2016



VIRADA CULTURAL
COM O GRUPO CANDEARTE

APERTE NO PLAY PARA IR AO LINK QUE COMPLETAM O TEXTO DO PORTIÓLIO E MERGULHE NO MUNDO DE MESTRE MAGELA



O **grupo Bandotrapo** criou o espetáculo musical **“Pirajussara: vozes à margem”** fazendo homenagem à sua história em temporada **2023/2024** COM MÚSICAS DE SUA AUTORIA.



CONTATO: 11-937294746 (GERALDO MAGELA) / 11-948519184 (DAIANE) / 11-981073867 (IRIS)
GERALDOMAGELADOBRASIL@GMAIL.COM



GERALDO MAGELA

currículo

SOBRE ELE

Geraldo Magela é um mestre da cultura popular brasileira, cantor, compositor e instrumentista nascido no interior de Minas Gerais. Começou sua carreira ainda na infância em grupos de folia de reis com sua família. Com uma vasta carreira musical se tornou arte-educador em SP tendo participado de vários projetos, inclusive junto à prefeitura como com o projeto recreio nas férias e em várias Casas de Cultura da zona sul como a do Campo Limpo onde lecionou aulas de violão e percussão, também na Casa de Cultura de M'boi Mirim, na Casa de Cultura Santa Tereza no Embu das Artes, no Liceu das Artes de Taboão da Serra e tantas outras. Com a secretaria Municipal de Cultura participou da inauguração do Circo Marimbondo (1992) e o projeto Artes nas Ruas (1994) E muitos outros projetos. Trabalhou com teatro como diretor musical e ganhou prêmio de melhor trilha sonora com a peça infantil "Gato Malhado e Andorinha Sinhá" (2004) pelo festival de teatro do Taboão da Serra. Fundou a casa de Cultura do Candearte (2002) com seus próprios esforços e a mantém até hoje como um ponto de cultura reconhecido e respeitado em sua região. Com uma vasta carreira de shows e mestre em ritmos da cultura popular brasileira como a cocada, catira, baião, ciranda, calango mineiro e folia de reis, assim pontuaremos apenas algumas coisas nesse currículo.

INFORMAÇÕES PESSOAIS

nome : Geraldo Magela Boaventura
nascimento : 18 de fevereiro de 1957
língua : Português
telefone : 5511 937294746
Email : geraldomageladobrasil@gmail.com
endereço : rua Lauro da Silva 46 parque Marabá

HABILIDADES

- INSTRUMENTISTA
- CANTOR
- COMPOSITOR
- EDUCADOR
- DANÇARINO
- CONTADOR DE HISTÓRIAS
- MESTRE EM CULTURA POPULAR
- MEDALHA ZUMBI DOS PALMARES (pela valorização da cultura afrodescendente, pela igualdade racial)

EDUCAÇÃO

- 1992 - 1996 • **Ordem dos Músicos do Brasil**
formação musical
- 1996 - 1998 • **Pinacoteca do Estado**
Estudo de Canto e Coral

SHOWS

- **BIBLIOTECA DO IPIRANGA**
SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA
22/03/1988
- **Acervo da Memória Afro-Brasileira**
secretaria de cultura
5 e 6/03/1989
- **Projeto Bairro a Bairro**
Largo do Campo Limpo
11/95
- **Show Criança Esperança**
Lagoa do Nado - MG
14/03/95
- **centro Educacional Jorge Brunder**
secretaria Municipal de Esportes
06/03/1998
- **Dá Licença Nossa Vez**
SESC ITAQUERA - sp
05/96
- **VIRADA CULTURAL**
SP
2009
- **CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS NAS BIBLIOTECAS**
PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO
03/2014
- **CARNA SARAU**
SESC PINHEIROS
2015
- **VIRADA CULTURAL SP**
LARGO DO PAISSANDÚ
2016
- **SARAU DO MERCADO**
CASA DE CULTURA DE STO AMARO
09/2016
- **A História Contada do Bol de São João**
SESC INTERLAGOS
08/2022
- **OFICINA DE DANÇAS BRASILEIRA- melhor idade**
SESC 24 DE MAIO 22/06/2024
- **COCADA DO CANDEARTE**
SESC CAMPO LIMPO 29/06/2025

LINKS ATIVOS PARA AS MATÉRIAS

MATÉRIA DE 11 DE FEVEREIRO 2025:

"Mestre dos Reis", Geraldo Magela cultiva cultura popular e de resistência em quebrada de Taboão

<https://periferiaemmovimento.com.br/perfil06022025mestremagela/>

periferia em movimento

Início Sobre nós Anotações Opinião Reportagens Séries

APOIEI



"Mestre dos Reis", Geraldo Magela cultiva cultura popular e de resistência em quebrada de Taboão

11 de fevereiro de 2025 10:00 am Cultura e Identidade Educação

COLABORAÇÃO

Morador há quatro décadas do Parque Marabá, músico do interior de Minas Gerais lidera Casa de Cultura Candearte e forma gerações de artistas que bebem das manifestações populares

Compartilhe!  Tempo de leitura: 9 minutos

Por Marcelo Lino Jr. Edição: Thiago Borges

A doçura na voz é uma característica sublime para quem canta, mas é maior ainda quando quem canta é quem proporciona trazer alegria e cultura para as crianças. E isso compõe a identidade de Geraldo Magela Boaventura, o **Mestre Magela**, que mantém e partilha a música popular brasileira e a cultura dos foliões na periferia de São Paulo.

Nascido em Barra Longa, Zona da Mata de Minas Gerais, Magela acompanhava seu pai organizar as tradicionais "Folias de Reis", festa tradicional da cultura brasileira. A festa tem origem católica e relembra a visita dos Reis Magos ao recém-nascido Jesus Cristo. Por isso, é celebrada na época do Natal.

"Minha família era bem musical mesmo. Minha mãe era rezadeira e o meu pai trabalhava na roça, mas todo ano cuidava da Folia de Reis (...) Eu ajudava, montava e construía os instrumentos... Foi criado nesse meio", termina o Mestre.



Aíllá, o título de "Mestre" não é por acaso. Formado pela Ordem de Músicos do Brasil e um dos compositores da Cultura Popular Brasileira, Magela começou sua formação na Universidade Católica Paulista, onde estudou Música Clássica. Também estudou no Conservatório de São Paulo e é professor de música há mais de 20 anos.

"Como nós éramos nove irmãos e era difícil cuidar de todo mundo, meu pai me trouxe pra São Paulo no intuito que eu estudasse música e depois voltasse para assumir a Folia de Reis", lembra o compositor.

Na cidade grande, surgiu o deslumbramento de ver tanta gente correndo atrás dos sonhos, os prédios que tocam o céu e a correria antagônica em relação à vida no interior. Barra Longa, segundo o último Censo do IBGE, de 2022, tem 5.666 habitantes, e esse número devia ser ainda menor em 1979, quando Magela se mudou de lá, então com 19 anos.

Os planos do Mestre mudaram pouco tempo depois de chegar na metrópole.

Mas em 2001, Geraldo passou a lecionar em diversas casas de cultura espalhadas por São Paulo – no M'Boi Mirim, em Santo Amaro, Campo Limpo e muitas outras. Em 2004, usando o espaço que tem na garagem de casa, idealizou o **Candearte**, grupo que realiza o trabalho de trazer a arte para a quebrada – e manter viva a cultura de raiz brasileira.

A organização é uma casa de cultura que, segundo sua própria definição, "segue as memórias e o talento do Mestre Magela".

"Hoje tem vários grupos aqui na redondeza que foram alunos do Candearte. O pessoal saiu daqui e hoje faz Cacuriá, o pessoal de Samba de Coco, a maioria foram de lá. Tudo começou comigo", conta, orgulhoso. "Hoje em dia sou feliz porque o pessoal já reconhece o meu trabalho", termina.

+ O QUE É... Cacuriá e Samba de Coco?

Referência no território

No bairro onde foi um dos primeiros habitantes, Geraldo passou a ver e sentir a simplicidade e as necessidades das crianças. Num lugar sem muitas opções de lazer e cultura, usou suas habilidades para apresentar maravilhas às pessoas.

Claro que não podia faltar, em todo final de ano, a Folia de Reis. Com o tradicional Boi de Reis – o Bumba-Meu-Boi –, o artista enfeita o bicho com as crianças da quebrada e canta músicas de raiz da nossa cultura para trazer divertimento e conhecimento aos participantes da festa!



APOIE A PERIFERIA EM MOVIMENTO! O JORNALISMO DE QUALIDADE NÃO PODE PARAR!

CONTRIBUA A PARTIR DE R\$5 POR MÊS EM: WWW.CATARSE.ME/PEM

LINGUAGEM NEUTRA NO JORNALISMO? Estamos dispostes. Entenda!

MATÉRIA DE 01 DE FEVEREIRO 2019:

IV Circuito CITA - Homenagem a Geraldo Magela e Candearte

<https://www.youtube.com/watch?v=OPOQRfxCCaI&t=3s>



feliz homenagem a Geraldo Magela

IV Circuito CITA - Homenagem a Geraldo Magela e Candearte

 Espaço Cultural CITA
161 inscritos

5


114 visualizações 1 de fev. de 2019

O 4º Circuito de Integração de Todas as Artes está chegando e vai acontecer entre os dias 23 de Novembro e 01 de Dezembro. Este ano teremos como tema a importância das culturas populares nas periferias e o nosso homenageado é o Geraldo Magela Do Brasil e seu grupo Candearte.

MATÉRIA DE 22 DE FEVEREIRO 2017:

Aonde é o Rolê?31 - Casa de Cultura Candearte

<https://www.youtube.com/watch?v=Zo0QEpxEWNE>




YouTube BR

Pesquisar

MESTRE GERALDO MAGELA

0:45 / 10:09

Aonde é o Rolê?31 - Casa de Cultura Candearte

 Aonde é o role?
219 inscritos

24

438 visualizações 22 de fev. de 2017

Eae Su! Dahora?

O Aonde é o Rolê? colou essa semana ali na Casa de Cultura Candearte ! Manxs, que role demais foi esse. Assim que você der o play vai conhecer com nois um poquinho mais da historia desse grupo que já tem 12 anos de caminha. O mestre Geraldo Magela fala dessa resistência e do trampo que foi ter o centro. Mas na moral? Compensou hein!

MATÉRIA DE 20 DE JUNHO 2017:

Olhar TVT: Encena CIA de Teatro e Casa de Cultura Candearte (A PARTIR DOS 11 MIN)

<https://www.youtube.com/watch?v=PvoMNCpg7uE>



YouTube BR Pesquisar

GERALDO MAGELA
Cantor e Compositor

Olhar TVT: Encena CIA de Teatro e Casa de Cultura Candearte

Rede TVT 1,08 mi de inscritos

456 visualizações 20 de jun. de 2017

O Olhar TVT - Encena Companhia de Teatro e Casa de Cultura Candearte apresenta duas iniciativas culturais movidas à paixão pela cultura de raiz e pelas artes cênicas. Pessoas que têm a arte como motor de suas vidas compartilham músicas, danças, folclore, teatro e mostram o quanto esse trabalho é essencial para a qualidade de vida de todos.

MATÉRIA DE 11 DE JULHO 2014:

Um Dedo de Prosa - Geraldo Magela - Candearte - Cultura Popular em Taboão da Serra

https://www.youtube.com/watch?v=CScj_9N2Yww



YouTube BR Pesquisar

Geraldo Magela
Cantor e Compositor

Um Dedo de Prosa - Geraldo Magela - Candearte - Cultura Popular em Taboão da Serra

Liésio Pereira - Trabalhos 359 inscritos

682 visualizações 11 de jul. de 2014

O programa mostra a trajetória de um mineiro que criou um grupo para levar, com fé, a bandeira da cultura popular... Participações especialíssimas de Sandro Lima, Dessa Souza e Tatiane Gonçalves. Finalização: Juliano Astolfi. Sonorização: Marcos Siberian. E a parceira Dedo de Prosa, Raquel Santos.