

Portfólio

Cultural



DEJAIR MARTINS JR

Produtor Cultural

DEJAIR MARTINS JR

Produtor Cultural

Quem sou eu?

Dejair Martins Jr possui uma trajetória notável como Diretor Artístico e Designer, evidenciada por sua liderança no FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA EDUCA CLAQUETE AÇÃO por quatro edições e sua participação em projetos culturais como o Musical Infantil no Quintal de Ozom, Espetáculo Zumbi dos Palmares e o Festival Cine Fantasy. Sua base profissional iniciou-se com a formação em Design Gráfico pelo Senac, expandindo-se para experiências como Fotógrafo, Motion Designer, Video Maker e Produtor Cultural por seis anos no Museu de Literatura CASA DAS ROSAS. Atualmente, dirige sua própria empresa, WAVE CREATIVE STUDIO, desde 2019, onde continua a desenvolver seu talento na produção audiovisual, abrangendo arte, design e produção de mídia.



Educação

ZBrush Ultimate – 2018

AutoDesk Maya – 2017

Workshop Vídeo de Casamento, Filmmaker – 2015

DaVinci Resolve – 2014

Direção de Arte – 2014

MBA Design Gráfico – SENAC – 2013

Ilustrador (SENAI) – 2013

After Effects CS5 – Módulo II – 2013

After Effects CS5 – Módulo I – 2012

Autoração de DVD com Encore CS5 – 2012

Premiere Pro CS5 – 2012

Pré-Edição de Vídeo – 2012

Photoshop CS5 – 2012

Bacharel em Ciência da Computação – UNINOVE – 2010

Web Designer – 2005



2ª Bienal do Livro

A Bienal do Livro de Taboão da Serra é um evento cultural que valoriza a leitura, a educação e o pensamento crítico. Criada para reunir autores, leitores, educadores e empreendedores criativos, a Bienal promove experiências literárias, debates inspiradores e oportunidades de conexão entre conhecimento e sociedade.

Funções: Fotografo, Design Gráfico e Social Mídia.



Documentário curta-metragem: Além do Olhar: Uma Jornada pelo Autismo

Em Produção

Além do Olhar: Uma Jornada pelo Autismo é um documentário curta-metragem que reúne relatos de mães e adultos autistas para revelar desafios, conquistas e vivências do TEA, promovendo informação, empatia e reflexão sobre inclusão e apoio na sociedade.

Funções: Produtor Executivo, Design Gráfico e Editor.



Festival Internacional de cinema Educa Claquete Ação 1, 2, 3 e 4 Edições

O Festival Educa Claquete Ação é uma iniciativa que promove a cultura e a educação por meio do cinema, com foco em jovens e adultos. O festival realiza mostras de filmes, exhibições em escolas e espaços culturais, aulas de produção de filmes e debates sobre cinema e representatividade. O projeto busca incentivar a criatividade, a reflexão e o uso do cinema como ferramenta de transformação social.

Funções: Diretor de arte, Design, Diretor de cena.



1º FESTIVAL
ECA
Educa Claquete Ação

Patrocínio: FUNDO NACIONAL DA CULTURA, LEI DE INCENTIVO À CULTURA, PLANETA'S, ICDH, GOVERNO DO ESTADO SÃO PAULO.

Apoio: Organização Social de Cultura-POIESIS.

Realização: OBJETIVA.

2º FESTIVAL ECA
EDUCA CLAQUETE AÇÃO
cinema | mostra | oficinas | prêmio
DE 8 A 30 DE NOVEMBRO

ACESSO GRATUITO À
21 FILMES DE CURTA-METRAGENS
Confira os locais e horários da mostra:

CENTRO CULTURAL BANCO DO BRASIL SÃO PAULO 10 e 24 de novembro de 2014 das 15h às 17h Rua Álvaro Penteado, 112 Centro	INSTITUTO CRIANÇA CIDADÃ 17, 18 e 19 de novembro de 2014 19h30 às 10h30, 15h às 14h, das 15h às 20h Rua São Marcos, 79 - Pq Arburguera
DEC / GALERIA OLÍDIO 13, 14, 20 e 21 de novembro de 2014 das 17h às 19h Avenida São João, 473 Centro	OFICINA CULTURAL ALFREDO VOLPI 25, 27 e 28 de novembro de 2014 15h às 17h Rua Américo Salvador Novelli, 146 Itaquera
MUSEU DO FUTEBOL 11 e 12 de novembro de 2014 das 15h às 18h Praça Charles Miller, s/n Pacaembu	NÚCLEO ARTE E COMUNICAÇÃO Programa Einstein na Comunidade de Paraisópolis 25 e 27 de novembro de 2014 das 14h às 16h 28 de novembro de 2014, 16h às 18h Rua Manoel Antonio Pinta, 205 www.festivaleca.com.br

PATROCÍNIO Correios **REALIZAÇÃO** OBJETIVA

3º FESTIVAL ECA
EDUCA CLAQUETE AÇÃO
CERIMÔNIA DE ABERTURA
Centro Cultural Mestre Assis do Embu
(Largo 21 de Abril, 129, Centro de Embu das Artes)
Sexta-feira, 05 de agosto, 17h às 21h

A Secretaria Especial de Cultura e Ministério do Turismo, o Banco Votorantim e a Objetiva Produções têm a honra de convidar você e sua família para a sessão da mostra competitiva, mostra de convidados e mostra de oficinas do 3º Festival Internacional de Cinema Educa Claquete Ação.

ENTRADA GRATUITA!

PATROCÍNIO Bv **REALIZAÇÃO** OBJETIVA

SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA **MINISTÉRIO DO TURISMO**

4º FESTIVAL ECA
EDUCA CLAQUETE AÇÃO

DE 06 DE MAIO A 26 DE JUNHO
PRODUÇÃO DE FILME
DE CURTA-METRAGEM

www.festivaleca.com.br





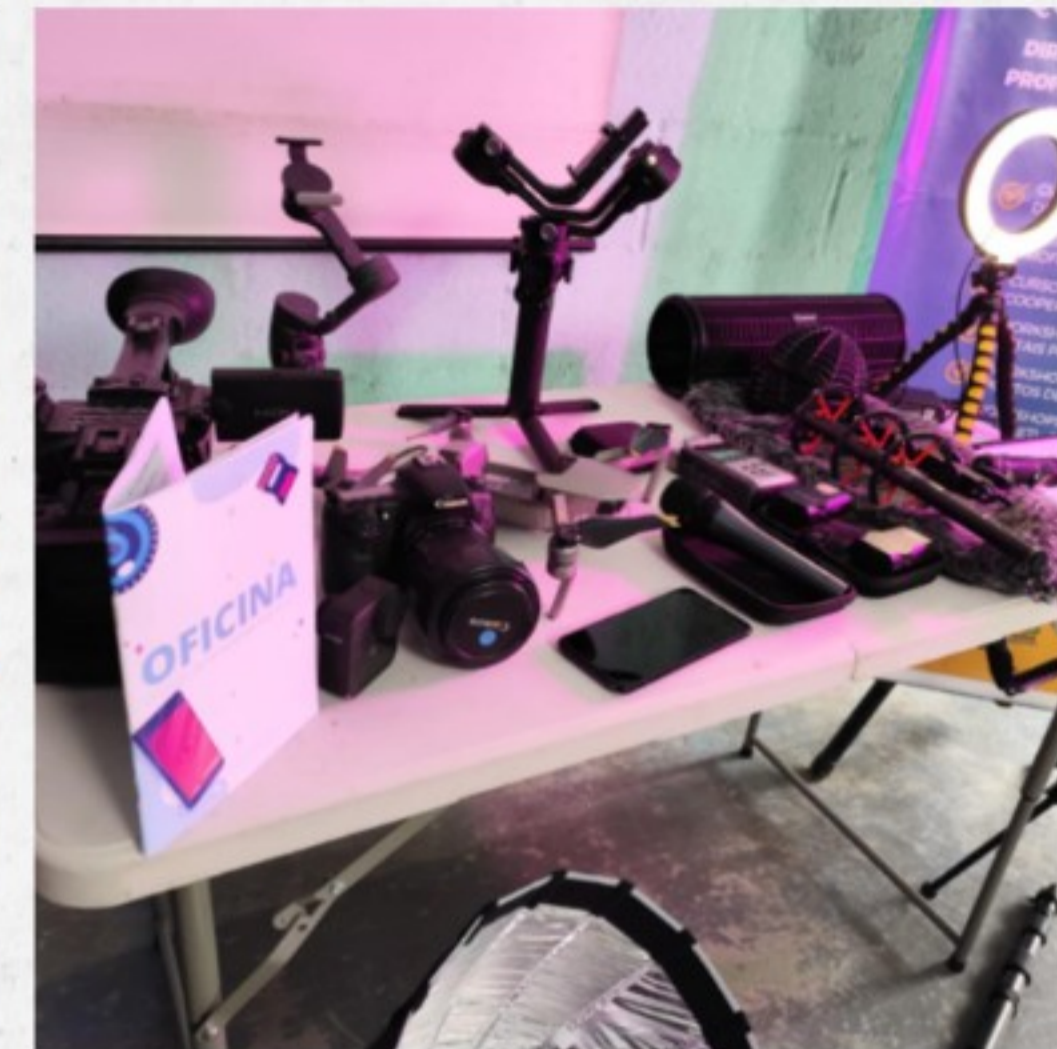


Oficina Utilização de ferramentas audiovisuais

A oficina proporciona uma experiência prática e teórica em produção audiovisual, com o objetivo de capacitar os participantes a criar conteúdos de alta qualidade para diversas finalidades, como vídeos para redes sociais, documentários e curtas-metragens. Os participantes aprendem a dominar ferramentas e técnicas de produção audiovisual, compreendendo sua capacidade de transmitir ideias, contar histórias e influenciar percepções, habilidades fundamentais para o sucesso em projetos audiovisuais.

Funções: Designer, Fotografia, Ministrante e Direção de arte.





Curta-Metragem: Desertores

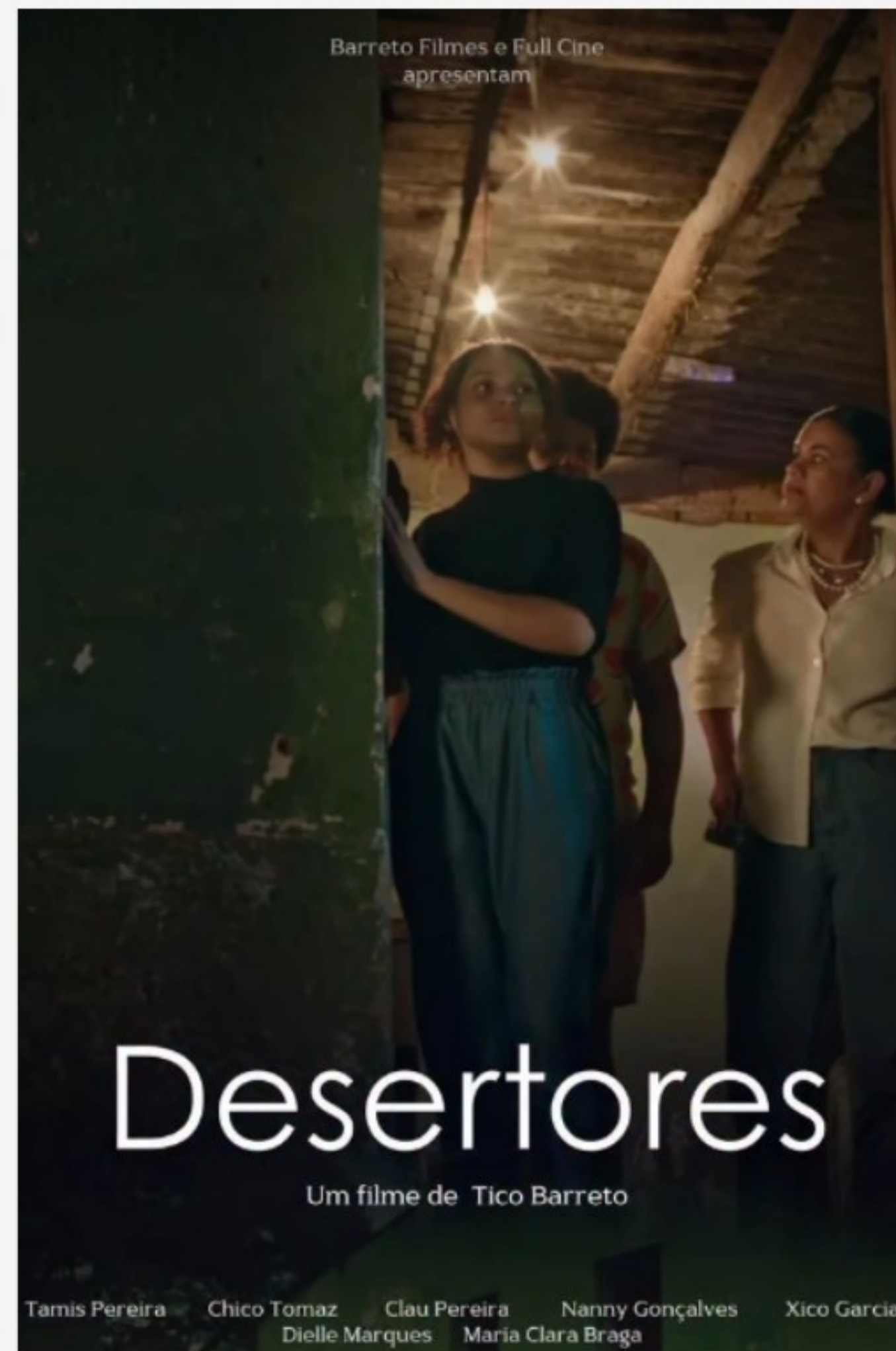
Sinopse: A saga de uma família nordestina por justiça.

O curta metragem traz uma abordagem urgente e humana sobre uma mazela social brasileira: Os índices alarmantes de violência infantil, doméstica e feminicida.

Em poesia, literatura de cordel, musical e uma bela interpretação, o filme marca espaço no cenário nacional e internacional de cinema e no coração das pessoas.

Filme concorrendo a Festivais nacionais e internacionais.

Função: Editor e Montador.

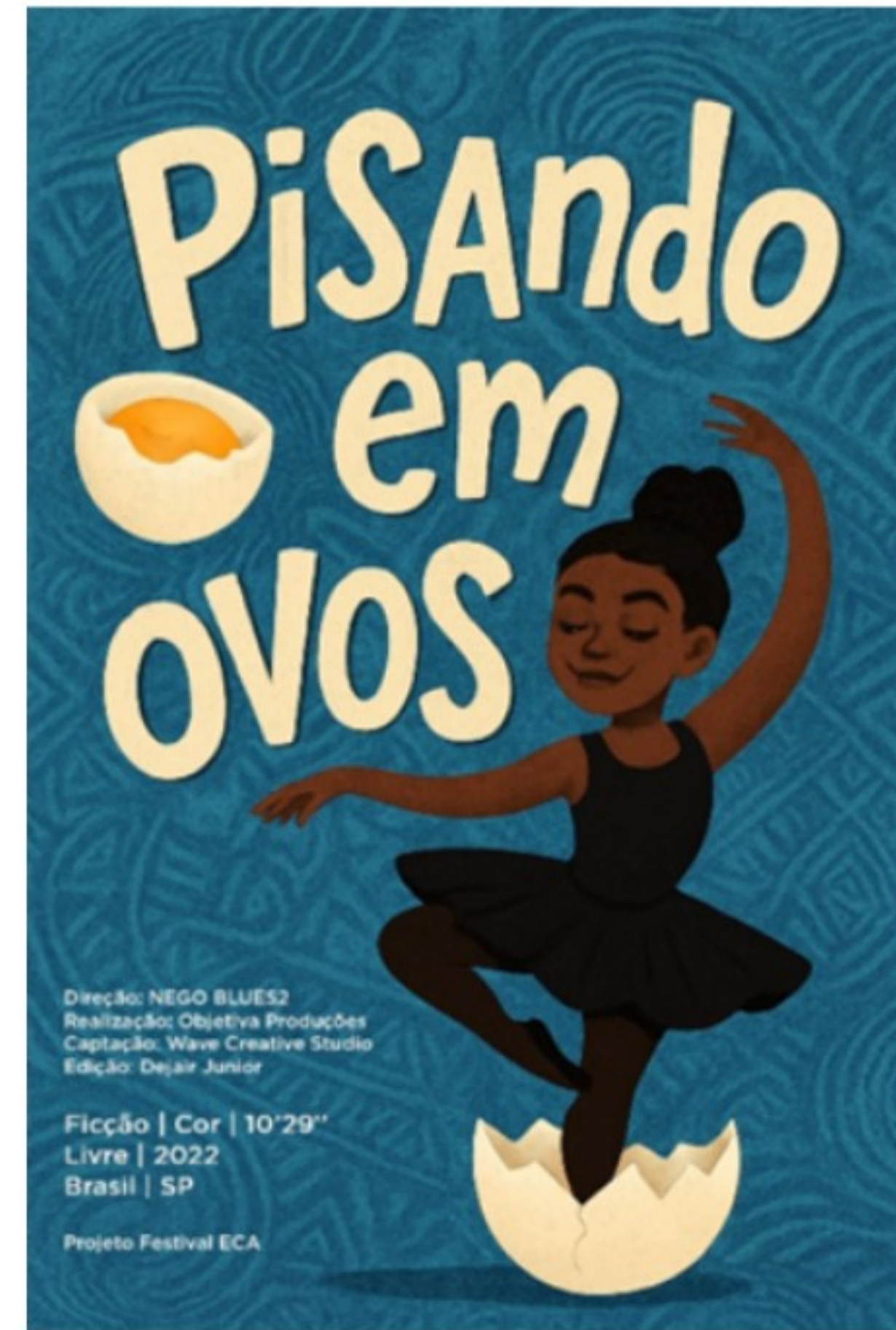


Curta-Metragem:

Pisando em ovos

Sinopse: Mercedes, uma jovem da periferia com sonhos artísticos, enfrenta conflitos familiares e sociais que a levam ao envolvimento com o crime. Para evitar a prisão, ela é obrigada a realizar serviços comunitários em uma escola de ballet. Inicialmente resistente, Mercedes descobre novas oportunidades e amadurece ao reconstruir sua vida, aprendendo que a imperfeição é parte essencial do crescimento pessoal e da construção de relacionamentos.

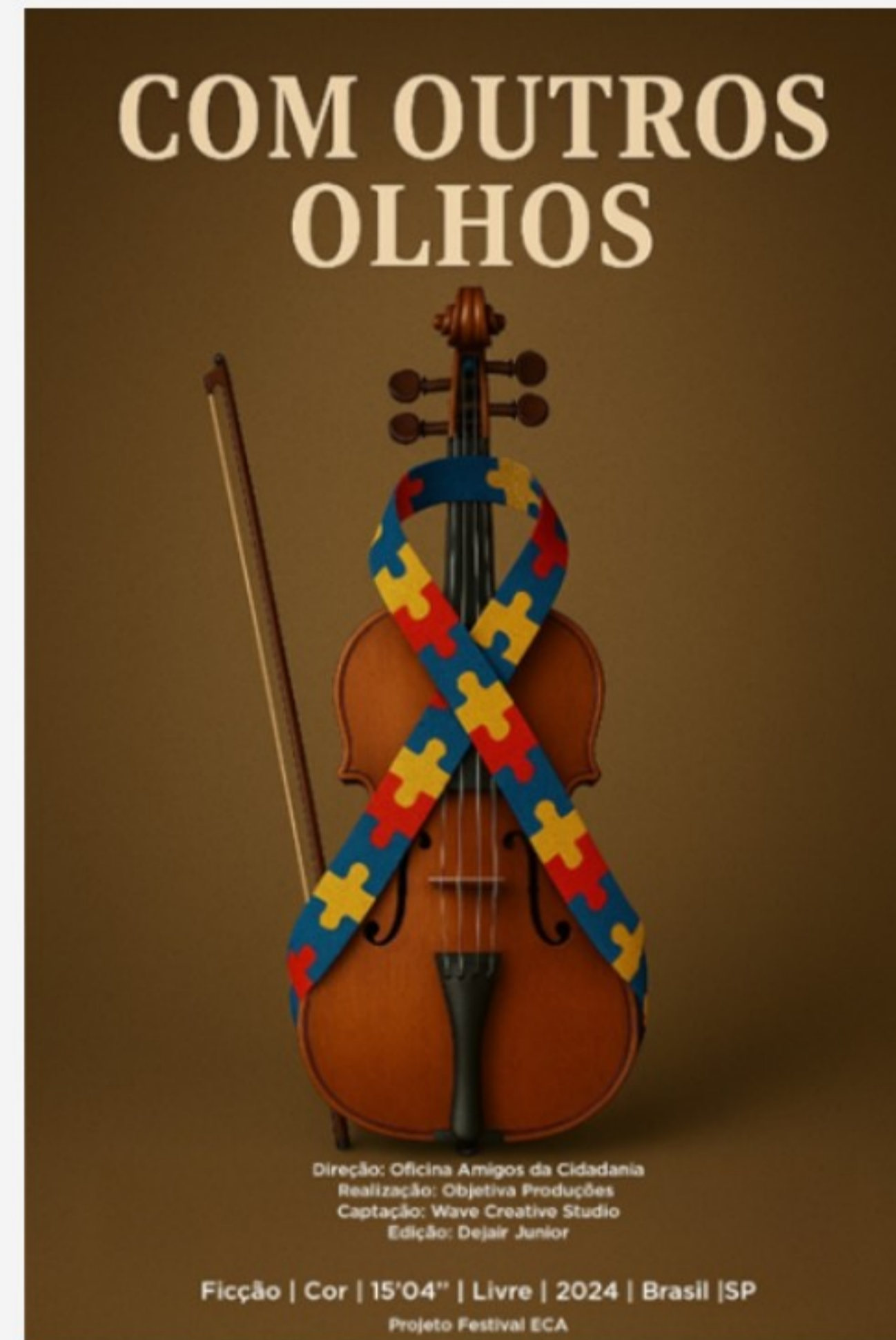
Função: Produtor



Curta-Metragem: Com outros olhos

Sinopse: O filme "ComOutros Olhos" celebra a jornada de autodescoberta e aceitação de Mariana, uma adolescente que enfrenta bullying diário na escola simplesmente por desenhar violinos. Após uma briga na escola, sua mãe, incapaz de compreender sua filha, a entrega aos cuidados de seu avô.

A partir daí, Mariana começa a descobrir e aprender muito sobre si mesma. Enxergando o mundo de uma nova perspectiva, Mariana revela seu potencial mesmo nos momentos mais difíceis.

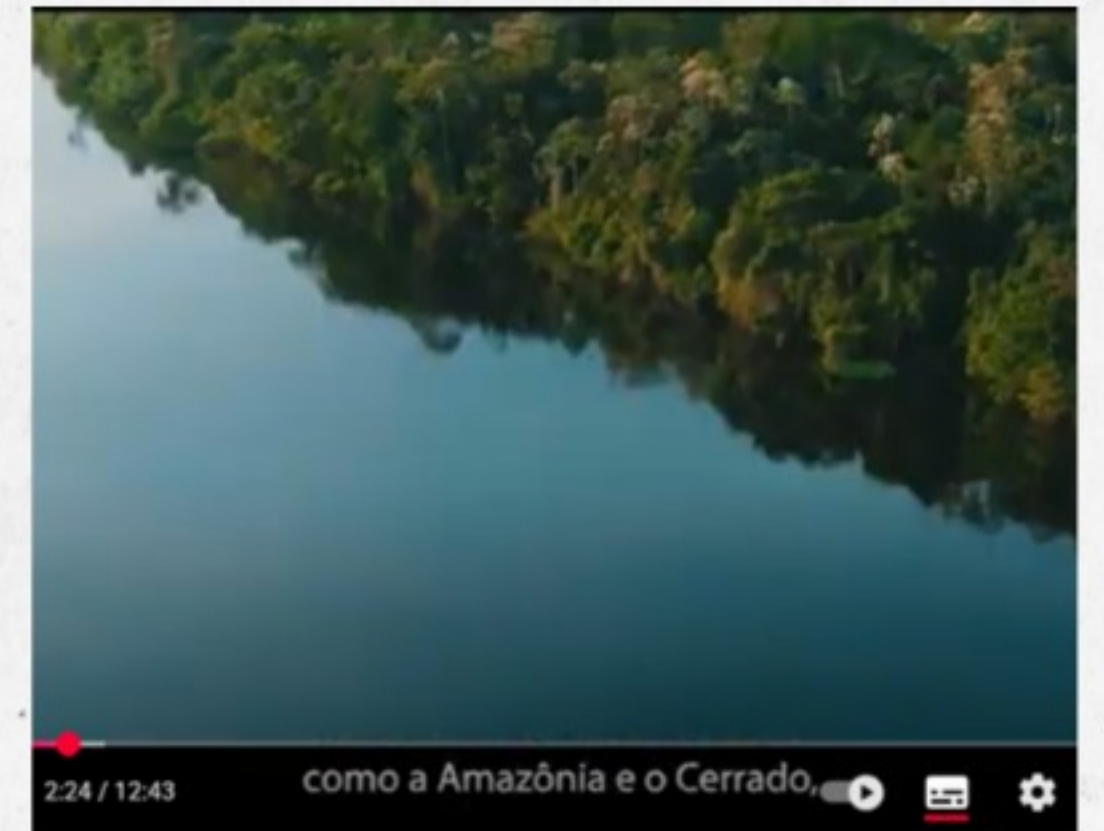
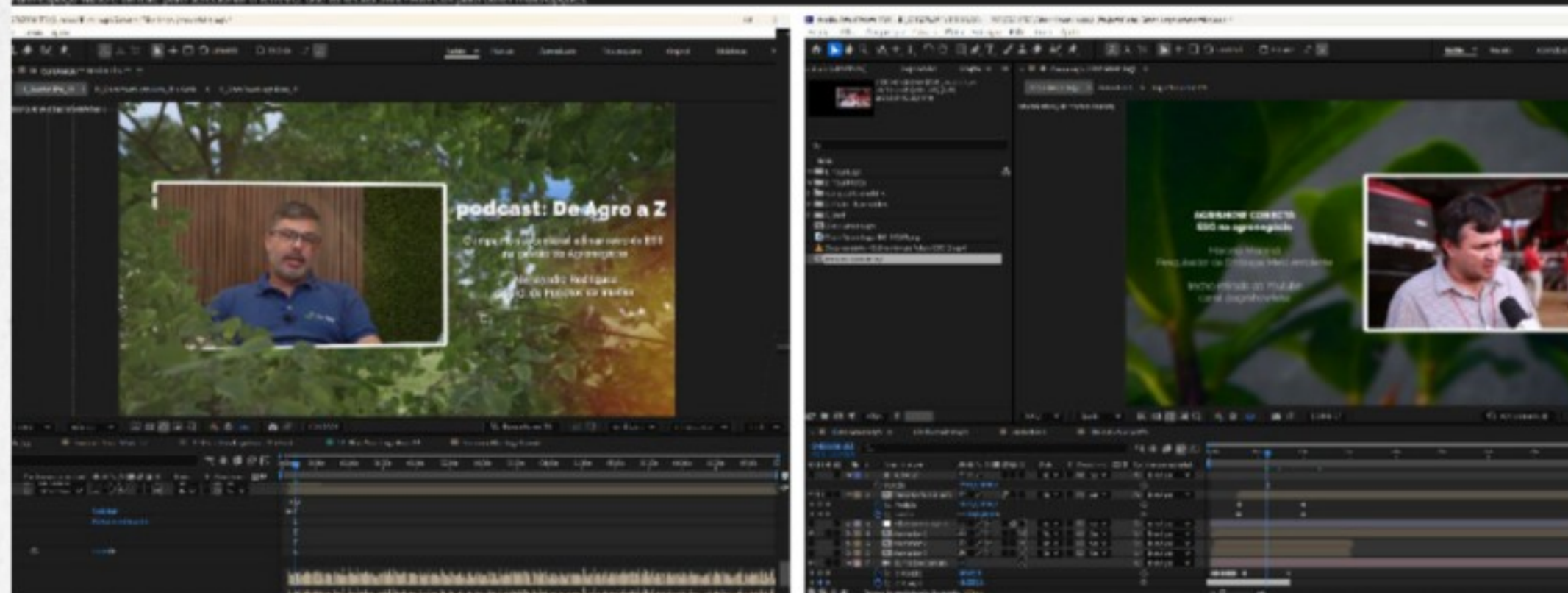
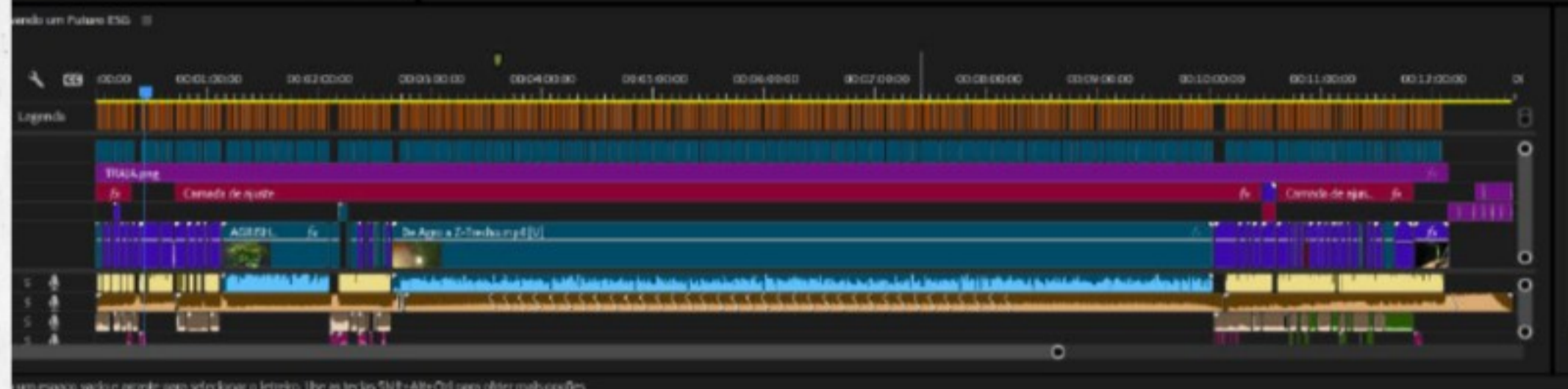
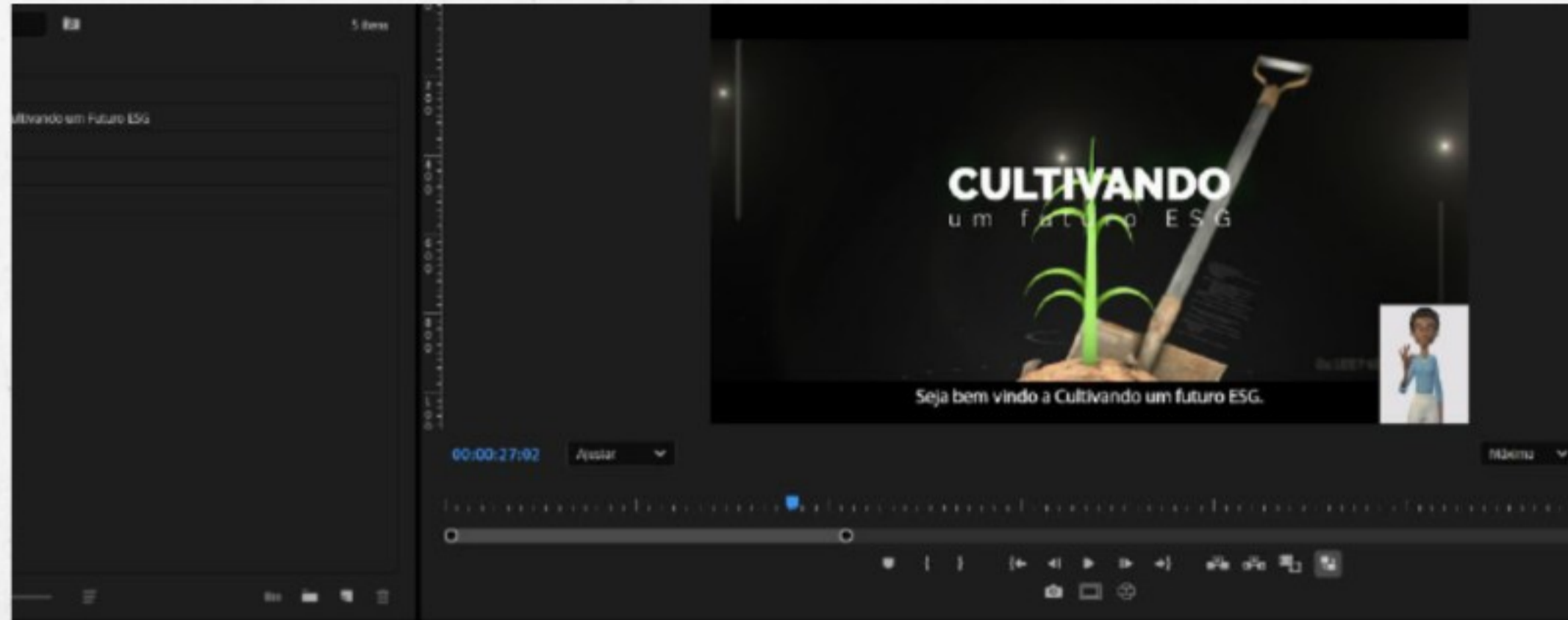


Curta-metragem "Cultivando um Futuro ESG"

Este documentário curta-metragem aborda a importância do ESG (Ambiental, Social e Governança) para um futuro sustentável e justo. Através de entrevistas e exemplos práticos, revela como empresas e organizações transformam desafios ambientais e sociais em oportunidades positivas. O filme, realizado com recursos da Lei Paulo Gustavo, busca inspirar o público a agir por um mundo mais equilibrado."

Funções: Roteirista, Diretor, Editor e Sonorização.





Redefinindo a Educação: Lições aprendidas Pós- Covid-19

Lições Aprendidas Pós-COVID-19 é um documentário que retrata histórias de dificuldades, superação e inovação na educação durante e após a pandemia. Com depoimentos de educadores e alunos, o curta-metragem destaca suas experiências no ensino presencial e a distância, mostrando como o setor se transformou diante dos desafios. A obra inspira reflexões sobre equidade, avanços e mudanças no cenário educacional, conectando o público aos desafios de um mundo em constante evolução.

Funções: Diretor, Editor e fotografia.



FICHA TÉCNICA

produtora executiva:	ALBA DO VALE
produtora:	KAIANE DO VALE
assistente de produção:	KELLY REIS
assistente de produção:	KAIRÊ ARIEL DO VALE
direção/fotografia/edição:	DEJAIR MARTINS JÚNIOR
making off:	ANANDA CAMPELLO

▶ 🔇 20:28 / 20:48

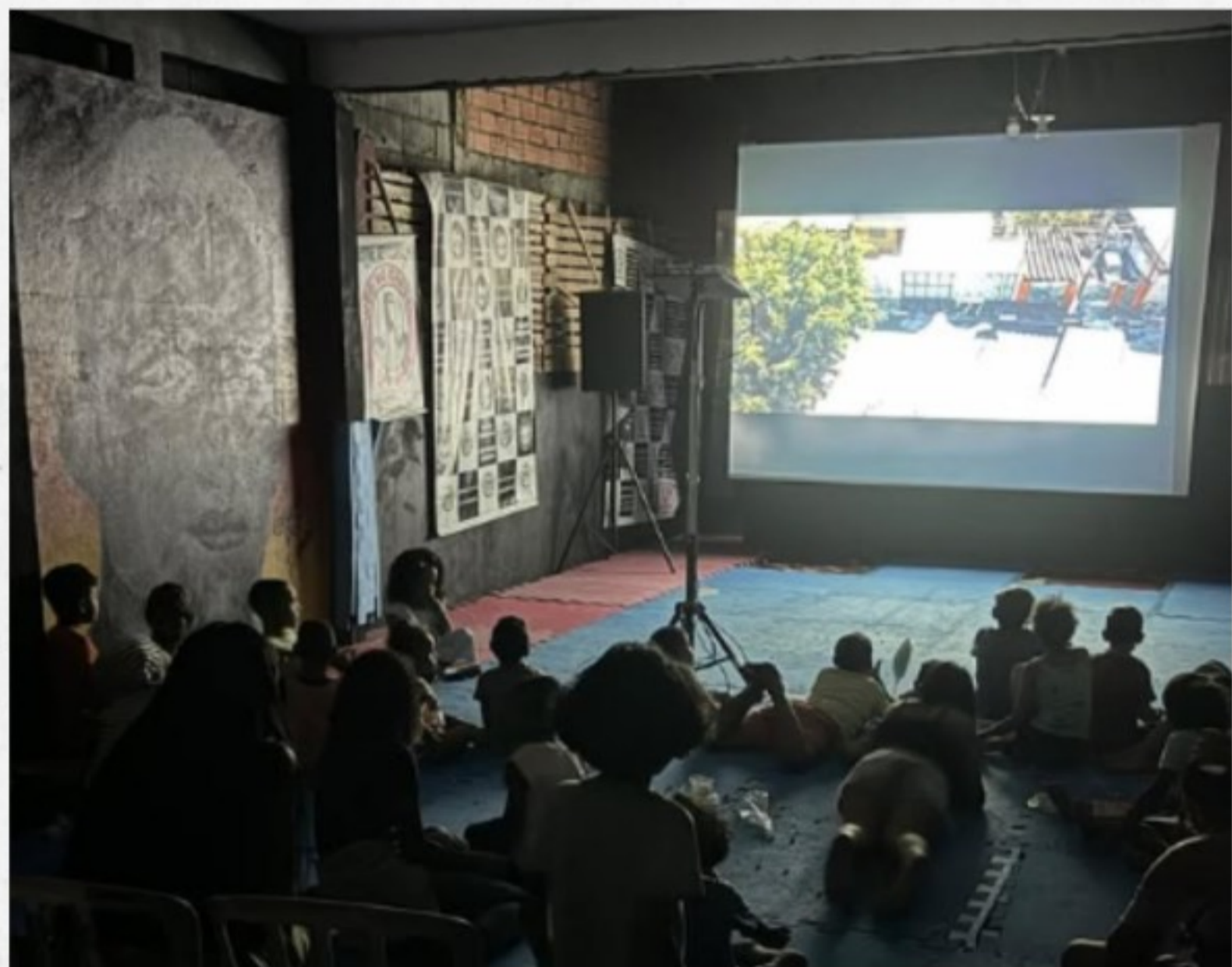


Educacine

O Festival Educacine é uma iniciativa que leva o cinema à periferia, promovendo a exibição de filmes para jovens de baixa renda. O festival busca democratizar o acesso à cultura e proporcionar experiências cinematográficas para comunidades com acesso limitado.

Funções: Diretor de arte e Design.





Quintal de Ozom

Inspirado no livro O Jardim Ozom, de Paulo Afonso, o espetáculo conta a história de três plantas que fogem de seu planeta, já destruído. Após viajarem por diversas galáxias, chegam a um quintal na Terra onde conhecem um menino que quer se transformar em uma árvore. Recheada de mensagens ecológicas, a trilha sonora da montagem é executada ao vivo pelos próprios atores e traz músicas que vão do lírico ao pop.

Função: Fotografia.



APRESENTA

NO QUINTAL DE OZOM
Musical Infantil Ecológico

Temporada de 4 de maio a 28 de julho de 2013
sábados às 15h30 domingos às 11h.
Teatro MuBE Nova Cultural
Rua Alemanha, 221 - Jardim Europa
travessa da Avenida Europa, altura nº218

LIVRE

Mais informações:
www.noquintaldeozom.com.br

Projeto realizado com apoio do Governo do Estado de São Paulo, Secretaria da Cultura, Programa de Ação Cultural 2012



CAPACLE, CHRISTIANNE MARTINS, CRISTIANE MARQUES, CRISTINA AGUILERA, DEJAIR MARTINS JUNIOR, DJALMA DAS, ELIANA ALBIERI, FLÁVIA CRUZATTO, GAL OPPIDO, HELGA BAËTA, HITOSHI NIZHIMOTO, KAIRÊ, KAIENE, LÉO DINIZ, LUCAS DONATO, LUJIAN BORGES, OSVALDO GONÇALVES, PAULO AFONSO TCHÊ, PAULO DEL CASTRO, PEDRO LOMBARDI, VANESSA PORTUGAL, VITTOR V M VITTO, WAGNER FREIRE, WESS LEAL

Convidam para a estreia de

NO QUINTAL DE OZOM

04 de Maio de 2013 – Sábado -15:30h

Teatro MuBE Nova Cultural – Av. Europa, 218 (entrada pela Rua Alemanha, 221)- Jardim

Europa - Estacionamento próximo: Rua Alemanha, 221, Valet (R\$ 25,00)

! Livre para todos os públicos

Convite válido para uma pessoa na estreia.



DIXE TOGA APRESENTA



REALIZAÇÃO: CIA. BALAIOBACO
(Paulo Del Castro)



PARCEIROS



APOIO CULTURAL



ZUMBI

Baseada no clássico "Arena conta Zumbi", de Augusto Boal e Gianfrancesco Guarnieri, a peça retrata a luta dos Quilombolas de Palmares e sua resistência ao jugo português durante o período colonial brasileiro

A CAIXA Cultural São Paulo apresentou o musical "Zumbi", que estreou no dia 20 de novembro de 2013, Dia Nacional da Consciência Negra e lembrança da morte do líder Zumbi dos Palmares, que lutou pela libertação dos negros escravizados, durante o período colonial no país. O evento é gratuito e tem o patrocínio da Caixa Econômica Federal.

Função: Fotografia.

CAIXA CULTURAL apresenta

TEXTO AUGUSTO BOAL E GIANFRANCESCO GUARNIERI

ZUMBI

MÚSICA EDU LOBO DIREÇÃO MUSICAL TITANI DIREÇÃO JOÃO DAS NEVES

BASEADO NO CLÁSSICO ARENA CONTA ZUMBI

Estreia 20 de novembro de 2013 - quarta-feira às 19h15
Curta temporada: de 20 de novembro a 15 de dezembro de 2013
De quinta a domingo às 19h15 (dia 12 de dezembro não haverá espetáculo)

CAIXA Cultural São Paulo
Praça da Sé, 111 - São Paulo - SP - CEP 01001-001
Terça-feira a domingo, das 09 às 19h
Informações (11) 3321-4400
www.caixa.gov.br/caixacultural

CAIXA CULTURAL SÃO PAULO

Patrocínio: ISS, FOLHA, FINESTRA, Instituto Boal, SEVLA, CAIXA, BRASIL



Festival Cine Fantasy

O Cine Fantasy é um festival internacional de cinema fantástico que se destaca no cenário cultural brasileiro. Realizado em São Paulo, o festival celebra o cinema de gênero, exibindo obras de ficção científica, horror, suspense e fantasia de diversas partes do mundo. Além das mostras competitivas e temáticas, o Cine Fantasy promove atividades formativas, consolidando-se como um espaço de encontro para cineastas, críticos e entusiastas do cinema fantástico.

Função: Fotografia.



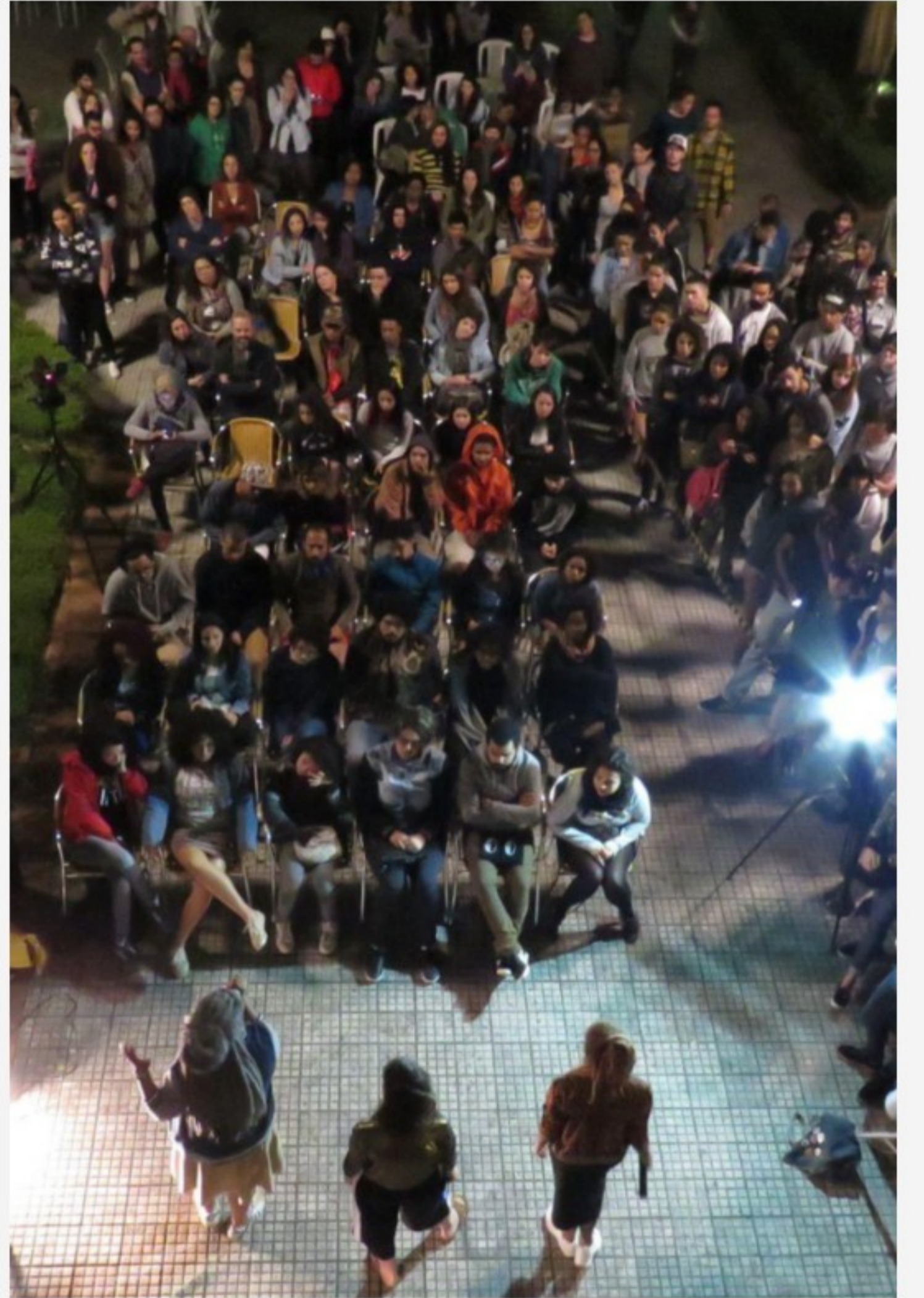


Museu Casa das Rosas

A Casa das Rosas é um museu situado em um casarão de estilo clássico francês na Avenida Paulista, em São Paulo. O espaço é dedicado à poesia, à literatura, à cultura e à preservação do acervo bibliográfico do poeta Haroldo de Campos, além de abrigar diversas outras manifestações culturais. Sua importância também reside no fato de ser um dos edifícios remanescentes da época característica da ocupação inicial de uma das principais vias da cidade.

Função: Produtor Cultural.





Links

2ª Bienal do Livro de Taboão da Serra: <https://bienaldotaboao.com.br/>

Festival Educa Claquete Ação: <https://festivaleca.com.br/>

Oficina de Utilização de Ferramentas Audiovisuais: Aula 1 - <https://youtube.com/live/r38pbc2HjeU?feature=share>

Aula 2 - <https://youtube.com/live/Y-9WI69ETP0?feature=share>

Aula 3 - <https://youtube.com/live/9gdc58go7OI?feature=share>



Cultivando um Futuro ESG: https://www.youtube.com/watch?v=hAqXC4H3_jw&feature=youtu.be

Redefinindo a Educação: Lições Aprendidas Pós-Covid-19: https://www.youtube.com/watch?v=_xRPCjVJmOI&ab_channel=FESTIVALEDUCACLAQUETEA%C3%87%C3%83O

Festival Cine Fantasy: <https://cinefantasy.com.br/>

Muito



 **junior140688@gmail.com**
 **(11)95456-1682**

DEJAIR MARTINS JR
Produtor Cultural