

Rodolfo Rosa, músico profissional desde os 17 anos. Iniciou seus estudos de teclado com aulas particulares aos 6 anos, depois entrando para a banda da igreja onde a família frequentava em Carapicuíba- SP.

Após alguns anos, ingressou na escola Emesp (antiga ULM), onde desenvolveu melhor a percepção musical e a musicalidade.

Dentro da Emesp atuou em Big Bands, Laboratório avançado de música brasileira, aulas de improvisação e formação em Piano Popular.

Aos 16 anos, iniciou aulas de Piano Erudito com Daniel Matos, trabalhando não somente a parte técnica e repertório, mas em consciência corporal (EUTONIA)

Em 2016, participou de um intercâmbio entre Emesp (BR) X Juilliard School (EUA), onde americanos vieram para o Brasil conhecer mais sobre a música e os ritmos brasileiros.

Nos EUA, Rodolfo Rosa teve vivência com o jazz / música americana, participando de aulas (business e workshops).

Também fez participação com a Orquestra Jovem, em um tour com o cantor Andrea Bocelli.

Participou em concertos com o norte americano Keith McCutchen com repertórios voltados ao Gospel Spirituals.

Terminando sua formação como pianista, começou a dar novos passos para o mercado fonográfico, onde começou a investir em produção musical e gravações, conciliando também com aulas particulares, usando a mesma técnica que recebeu nos estudos