PORTFÓLIO CULTURAL

# Giovanni Bochete

*"Dreamer"*

Produtor cultural, diretor criativo e DJ. Amante das artes e pesquisador da sincronicidade. Fundador e diretor geral do ecossistema Dream Maker.



TABOÃO DA SERRA / SP · PROD@DMR.ART · +55 11 99608-8666

QUEM É

# Mais de 15 anos transformando ideias em encontros.

Nascido e criado em Taboão da Serra, Giovanni começou na cultura popular — na organização dos desfiles das escolas de samba da cidade e na fundação da LIBES, a liga independente das escolas de samba, ainda adolescente. Da avenida para a produção profissional, fundou a Dream Maker e, em mais de uma década, dirigiu e produziu festivais de rua, blocos de carnaval, eventos públicos gratuitos, convenções de grande porte, documentários, videoclipes e espetáculos — sempre na interseção entre cultura, tecnologia e comunidade.

Amante das artes e pesquisador da sincronicidade, trata o tempo como matéria-prima da arte. Como DJ, viveu a pista por dentro antes de produzi-la. Seu trabalho une direção criativa, estratégia e execução de campo para criar experiências que deixam marca.

**+15**
anos de trajetória cultural e de produção

**+100**
produções dirigidas, produzidas ou coordenadas

**70 mil**
pessoas no Bloco Frita Comigo em 2020

**3**
projetos aprovados em leis de incentivo (Aldir Blanc, Paulo Gustavo, Rouanet)



DREAM MAKER

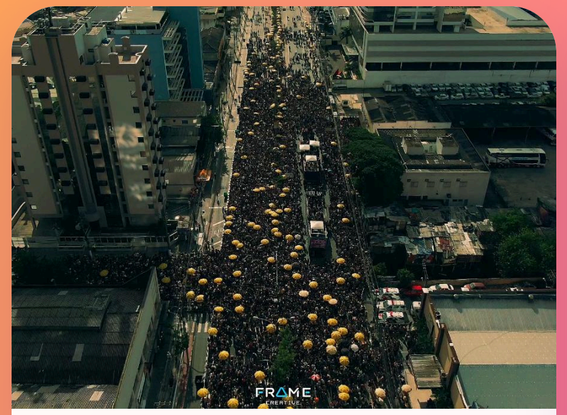
PERCURSO

# Da avenida ao ecossistema criativo

| | |
|---|---|
| **2005–2011** | **Cultura popular em Taboão da Serra.** Fundação da LIBES — Liga Independente das Escolas de Samba, ala jovem da GRACE Acadêmicos do São Judas e organização dos desfiles municipais. Presidente do CONSEG Jovem. |
| **2013–2015** | **Primeiras produções e fundação da Dream Maker.** Atuação como DJ e festas autorais na cena eletrônica paulistana; graduação em Gestão e Planejamento de Eventos (Anhembi Morumbi). |
| **2017–2020** | **Bloco Frita Comigo** — fundador e diretor do primeiro bloco de cultura trance do carnaval de rua de São Paulo (14 mil pessoas em 2019; 70 mil em 2020). **Ciclos**, **Do High ao Low**, **Garden Concert Brasil – Rap Edition**, **Na Quebrada – Fut dos Famosos**. |
| **2020** | **Cultura em transmissão.** Discotecando na Ponta dos Pés (Lei Aldir Blanc · Taboão da Serra) e Rave in House, primeiro festival de psytrance 100% online do Brasil. |
| **2021–2023** | **Gestão pública de cultura.** Assessor de assuntos estratégicos, coordenador de eventos e gestor de fomento na Secretaria de Cultura e Turismo de Taboão da Serra: Sistema Municipal de Cultura, editais, conselhos e o Taboão Rock Festival (15 mil pessoas). Festivais gastronômicos com mais de 25 edições. |
| **2023–2025** | **Grande porte e agro.** Head de produção na AB Digital (+100 eventos; SDA 10 anos no WTC Golden Hall). Master de produção do ARDS – A Raiz da Solução e do Jantar de posse e 25 anos da ABAPA (3.000 m² dentro de um pivô de algodão). Documentário **Sons Que Libertam** (Lei Paulo Gustavo). |
| **2025–2026** | **Ecossistema Dream Maker.** Legacy XP e Creators Summit (MVM Group), pré-estreia de Ben-Hur (Record/Seriella), Black House, TikTok Awards; longas **SAVEGA** e curta **Cabresto Digital** (Rio WebFest 2025); Festival VIVA Fun e Frita Comigo Festival aprovados na Lei Rouanet. |

DESTAQUES

# Eventos, festivais e experiências




## Bloco Frita Comigo

Fundador e diretor. Primeiro bloco de cultura trance do mundo; 70 mil pessoas no carnaval de rua de São Paulo em 2020. Projeto Frita Comigo Festival aprovado na Lei Rouanet (PRONAC 266285).



## Taboão Rock Festival

Idealização e produção executiva do festival público gratuito em Taboão da Serra: 3 dias, +10 bandas, 30 expositores, 15 mil pessoas.



## ABAPA · ARDS

Master de produção do Jantar de posse e 25 anos da ABAPA e do ARDS – A Raiz da Solução, maior evento de educação do agronegócio (2 edições, até 2.200 participantes).




## MVM · Legacy XP e Creators Summit

Produção estratégica, executiva e operacional das imersões da comunidade de creators do MVM Group (Florianópolis e São Paulo), inclusive co-criação.

OBRAS

# Criação e produção autoral

## Audiovisual e música

**DJ** — atuação nas pistas da cena eletrônica, da música trance aos projetos autorais da Dream Maker (Frita Comigo, Ciclos, Rave in House).

**Enigma** — videoclipe do universo do artista Ares (DMRec). Produção executiva; elenco de 12 atores e equipe completa de fotografia, arte e montagem.

**Universo Ares** — desenvolvimento narrativo com o artista: *Enigma* e *Alter Ego* como realidades paralelas de um mesmo multiverso.

**Sons Que Libertam** — série documental em longa-metragem sobre música como ferramenta de liberdade. Produção e execução; estreia em 03/07/2025; Lei Paulo Gustavo.

**SAVEGA** — longa de ficção independente em co-produção com a OTZI Filmes; direção de produção. Em pós-produção.

**Cabresto Digital** — curta de ficção da DMRec, seleção oficial do Rio WebFest 2025 (Melhor Roteiro).

**No Inverno Você Volta** — longa de drama observacional em desenvolvimento: argumento e direção criativa.

## Artes cênicas

**Aquasinestesia — Música de Desinventar** — produção do espetáculo da Orquestra de Objetos Desinventados (Sesc SJC, Theatro Municipal de SP, Ema Klabin, Sesc Santo Amaro); circulação inscrita no ProAC ICMS e na Caixa Cultural.

**Discotecando na Ponta dos Pés** — música, discotecagem, dança e circo; +30 artistas; Lei Aldir Blanc · Taboão da Serra (2020).

**Tríptico teatral** em concepção, a partir de uma adaptação brasileira de *The Man From Earth*.

## Pesquisa

Sincronicidade, tempo e frequência como linguagem; cinema, filosofia e sistemas vivos aplicados à criação.

ARTICULAÇÃO

# Entre a política cultural, a comunidade e a inovação

## Gestão pública e fomento

Assessor de assuntos estratégicos, coordenador de eventos e gestor de fomento na **Secretaria de Cultura e Turismo de Taboão da Serra** (2021–2023).

Auxílio na articulação de ações destinadas à implementação do **Sistema Municipal de Cultura**, apoio à organização de editais, conselhos e equipamentos públicos.

Interface permanente com prefeituras, subprefeituras, CET, PM e conselhos para eventos em espaço público.

**Treme SP** — co-fundador do coletivo que articula a cultura eletrônica no carnaval de rua de São Paulo.

## Atuação social e cívica

**LIBES** — liderança jovem na fundação da Liga Independente das Escolas de Samba de Taboão da Serra (2005–2011).

**GRACE Acadêmicos do São Judas** — organização da ala jovem e dos desfiles das escolas de samba do município (2005–2011).

**CUFA – Central Única das Favelas** — parceria em ações solidárias durante a pandemia.

**CONSEG** — presidente do CONSEG Jovem; atuação em conselhos civis, fóruns de cidadania e segurança pública.

**ACADEPOL** — primeiro civil menor de 18 anos a cursar formação voltada a lideranças comunitárias.

**Na Quebrada – Fut dos Famosos** — futebol beneficente, cortes de cabelo gratuitos e ações de cidadania (5 t de alimentos arrecadados).

## Cultura e tecnologia

**Orchestra** — idealizador da plataforma de gestão para produtores de eventos (DMTech).

**Ecossistema VIVA** — concepção do Festival VIVA Fun (Brasília · Lei Rouanet · PRONAC 2514681) e da plataforma VIVA.

**Dream Maker Hub** — direção geral de um ecossistema com seis círculos: DMR, DMTech, DMRec, Comunicação & MKT, Representações e Autorais.

**Frita Comigo Festival** — proponente do projeto aprovado na Lei Rouanet (PRONAC 266285).

## Formação e cursos

**Gestão e Planejamento de Eventos** — Universidade Anhembi Morumbi (2015–2017).

**Direito** — graduação em curso.

**Produção Executiva e Grandes Eventos** — Luiz Cláudio Duarte (LC Cursos).

**Show Business & Backstage** — One Stage Lab.

**Produtor de Alto Nível** — Liano Dornelles (Surya Echo Design).

**Planejamento Estratégico, Marketing e Gestão Financeira** — SEBRAE.

**Inovação, Tecnologia e Blockchain** — Descomplica.

Idiomas: português (nativo); inglês e espanhol (leitura e comunicação).

# Tempo é arte. Arte é impacto.

Giovanni Bochete · Produtor cultural, diretor criativo e DJ
prod@dmr.art · +55 11 99608-8666 · dmr.art

Dream Maker · DMR Promoções e Eventos Ltda · CNPJ 37.866.237/0001-60 · Taboão da Serra/SP