

ANTONIO MATOS (ATOR)



DADOS DE CONTACTO

EMAIL:

matos0306antonio@gmail.com

TELEFONE:

Tlm.: 11-98366-4075

Tel.: 11-990095287 (RECADOS)

INSTAGRAM;

@antonio_matos_ator

YOUTUBE:

Antonio Matos Ator &
Apresentador

TIK TOK:

antonio.matos.ator

ÁREAS DE ATUAÇÃO

-
- Teatro e espetáculos de palco
- Audiovisual
- Apresentação
- Criação e interpretação de personagens
- Criação de textos e roteiros
- Cenografia
- Figurino
- Canto e dança

Produtor Cultural, Diretor e Gestor de Projetos Artísticos. Responsável pelo Estúdios Menphis, onde desenvolve e coordena projetos teatrais, desde a criação e montagem até a apresentação ao público.

FORMAÇÃO PROFISSIONAL

Antonio Matos é ator, produtor, cenógrafo e radialista, formado pela Escola de Teatro Sala 6 – Faculdade FAATESP/SP, com registro profissional DRT nº 0054551/SP. Possui também formação em Radialista pela Audiomaxx Produtora de Áudio e Web Rádio Ltda.

EXPERIÊNCIA E ÁREA DE ATUAÇÃO

Atua profissionalmente nas áreas de teatro, audiovisual, apresentação e criação artística, desenvolvendo personagens, textos, roteiros, figurinos e cenários. Possui quatorze personagens de sua autoria e experiência na criação e interpretação de personagens autorais.

No teatro, é responsável pela criação de texto, personagens e encenação de trabalhos como:

PRINCIPAIS TRABALHOS TEATRAIS

“Os Filhos da Valha-me Deus” (2019), apresentado no Teatro Sala 6 – Faculdade FAATESP;

“Vovó Roseli em Uma Vida de Milhões” (2024) — uma peça de comédia protagonizado pela personagem Vovó Roseli Caldeiras e com a participação da atriz Ananda Dias. Criação de texto, personagem e encenação de Antonio Matos e direção de Alexandre Menphis. O espetáculo foi apresentado no Teatro Ludores, em Taboão da Serra/SP, e posteriormente contratado pelo Centro Cultural da Diversidade (CCD), com apresentação no Teatro Décio de Almeida Prado, em São Paulo/SP. O espetáculo também possui nova apresentação contratada para novembro de 2026, no Centro Cultural de Santo Amaro.

“O Quinto Ato” (2025), uma peça multimídia que aborda questões relacionadas ao Alzheimer e à homofobia. Apresentada no Teatro Décio de Almeida Prado – CCD, com direção de Alexandre Menphis e participação da atriz Ananda Dias.

Minha Neta é Uma Estrela (2026) — espetáculo autoral de Antonio Matos, com montagem concluída e curta temporada já agendada para novembro de 2026 no Centro Cultural da Diversidade (CCD).

AUDIOVISUAL

Participou dos filmes “O Sonho do Kikito” (2022), dirigido por Paulo Alécio, e “Isolamentos Sociais” (2022), produção da Sala 6 Escola de Teatro – Faculdade FAATESP.

APRESENTAÇÃO E INTERNET

Possui experiência como apresentador em programas transmitidos pela internet, incluindo o “Programa Papo com Antonio Matos”, com entrevistas e participações de artistas, escritores, roteiristas e produtores.